

# le Relais

de la stagiaire



# LE JOURNAL D'UNE STAGIAIRE

**Une touche de fraîcheur dans l'équipe :** le journal d'une stagiaire en immersion

Hello ! Moi c'est Cadidia , passionnée par la création, la communication  
Je suis quelqu'un **de curieux, organisé, créatif**, avec un grand goût pour le travail d'équipe, le sens du détail et les projets qui ont du sens.

J'ai rejoint le Centre Culturel de Vitry avec l'envie de plonger dans l'univers de la **communication culturelle**, de découvrir les coulisses, et d'y apporter ma touche.  
Ici, pas de routine : chaque jour est une nouvelle opportunité d'apprendre, de créer du lien, et de valoriser les talents et les initiatives du centre.

**Ce petit journal est le reflet de cette aventure :** une immersion pleine de découvertes, de couleurs et de moments partagés – racontée avec sincérité et enthousiasme



# EN MODE CREATION

## **Quand la stratégie visuelle, découverte de nouveaux outils et liberté de création se rencontrent**

Ce stage a été pour moi un vrai terrain d'expérimentation. Dès le départ, j'ai été plongée dans des missions concrètes qui m'ont permis de développer ma créativité, mais aussi d'apprendre à utiliser de nouveaux outils.

### **Nouvelle charte graphique :**

J'ai participé à la refonte de la charte du CCV, pour offrir une identité visuelle plus actuelle, plus cohérente et adaptée à tous les supports. Couleurs, typographies, visuels : j'ai pris plaisir à construire une image claire et accueillante, fidèle à l'esprit du lieu.

### **Création d'un calendrier éditorial :**

Un outil stratégique essentiel pour organiser la communication du centre. Grâce à lui, on peut planifier à l'avance les publications, rester régulier, et mieux raconter ce qui se vit ici.

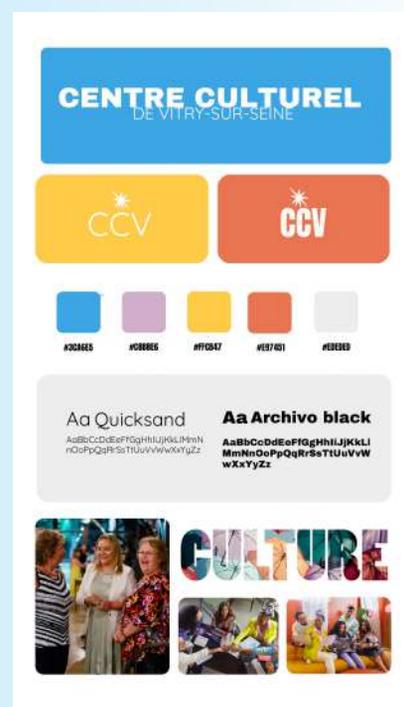
### **Découverte du logiciel Quark Xpress :**

L'une des grandes découvertes de ce stage a été Quark Xpress, un outil de création éditoriale en ligne. Je ne le connaissais pas avant, et j'ai adoré le prendre en main ! Ce logiciel m'a permis de structurer mes idées, de mettre en page des contenus graphiques, et surtout... de créer ce "Relais d'une stagiaire" !

Grâce à Quark Xpress, j'ai pu imaginer ce journal comme un mini-magazine, accessible, coloré, et à mon image. Un vrai espace de création libre, intuitif, et stimulant.

### **Réalisation de contenus multimédias :**

J'ai aussi créé des stories, vidéos, photos et publications pour Instagram et Facebook, avec l'idée de transmettre les valeurs du CCV : l'ouverture, la créativité et le partage.





## Super Squad CCV



Emmanuel

### Le Pilier au Grand Cœur

Drôle, généreux, toujours là. Un soutien fort du CCV, un vrai pilier sur lequel on peut compter.



Marianne

### La Reine de l'Édito

Toujours là pour guider, conseiller, orienter avec bienveillance.



Améline

### La Super Cheffe de Projet

Une idée à la seconde, un plan toujours en tête.

Elle jongle avec les tâches comme une pro : organisée, réactive et toujours inspirée !



Karine

### Le Soleil du Groupe

Notre secrétaire au sourire contagieux !

Toujours un mot doux, une attention, un petit encouragement qui fait toute la différence.



# MES MOMENTS COUP DE COEUR



La GINGUETTE



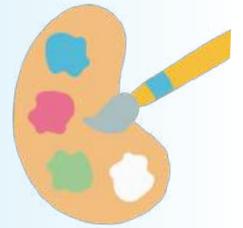
ATELIER AQUARELLE



RESTAURANT AVEC LA TEAM CCV

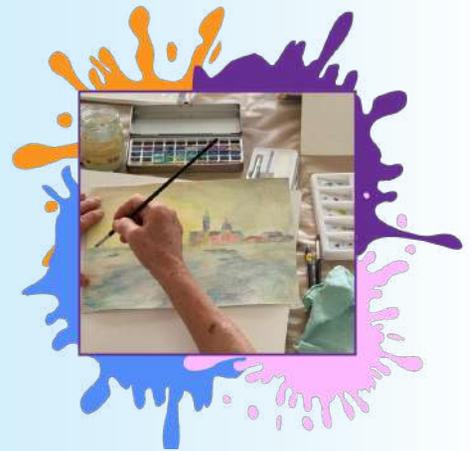


# ATELIERS AQUARELLE



## Dans les coulisses de l'atelier aquarelle

Pendant deux semaines, j'ai eu le plaisir d'accompagner la communication autour de l'atelier aquarelle, une expérience haute en couleur mêlant créativité, bienveillance et transmission. Mon rôle ne s'est pas limité à la simple couverture de l'événement : j'ai voulu plonger la communauté au cœur de cette aventure artistique.



## En immersion: faire vivre l'atelier en temps réel Durant les sessions, j'ai capturé l'essence meme de l'atelier:

- ° Conseils pratiques sur l'aquarelle
- ° Teasing visuel pour susciter la curiosité
- ° Des story spontanées pour montrer l'ambiance
- ° Des videos des étapes de création

## Valorisation de l'apprentissage

### Chaque publication a été pensée pour valoriser la progression

- ° Zoom sur les difficultés rencontrées et les points d'amélioration.
- ° Avant/Après des oeuvres pour souligner l'évolution de chacun.
- ° Témoignages des participants



# CARTE BLANCHE

À l'occasion de la prochaine **Carte Blanche**, je suis partie à la rencontre de deux artistes talentueux : Mohammed et Amal.

J'ai eu le plaisir de réaliser plusieurs vidéos pour mettre en lumière leurs œuvres, leurs univers, et surtout les histoires qui se cachent derrière chaque création.

J'ai aussi mené **des interviews** pour mieux comprendre leur parcours, leur travail et ce qui les inspire au quotidien. L'exercice n'était pas simple au début, mais très vite, ils se sont laissés porter, avec naturel et authenticité.

Je vous invite à découvrir **leur exposition « 6 mains »**, prévue pour octobre. Une expérience artistique riche en émotions, à ne surtout pas manquer.

**Derrière chaque œuvre : de la créativité, de la douceur et une vraie sensibilité.** Deux artistes inspirants que je suis heureuse d'avoir mis en lumière 🎨



# AGENDA



TARIF : 15€

VIENS VOYAGER AVEC NOUS

**ATELIER CUISINE**

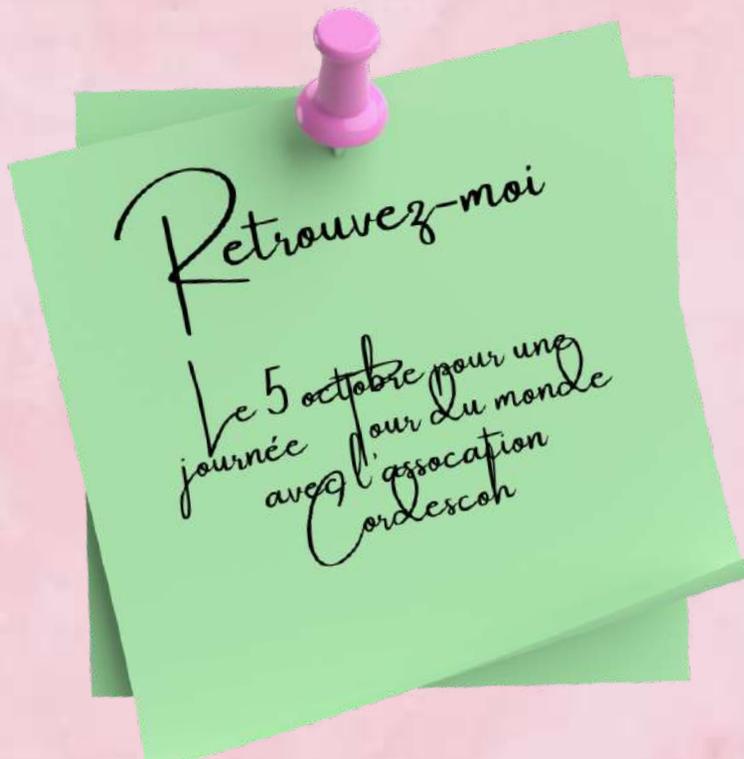
**HÀÏTIENNE**

AU PROGRAMME :

- DÉCOUVERTE DE RECETTES TRADITIONNELLES
- PRÉPARATION DE PLATS TYPIQUES
- DÉGUSTATION GOURMANDE DANS UNE AMBIANCE CHALEUREUSE

LE 5 OCTOBRE DE 10H À 13H

CORDESCOH



*Cadidia Hilas*

**Téléphone:** 06.23.42.45.45  
**Courriel:** cadidiahilas94@gmail.com  
**Réseaux sociaux :** By.cadidia

