

PORTFOLIO

SYLVAIN MATHURIN



À PROPOS DE L'ARTISTE



Né à Paris, Sylvain Mathurin découvre le graffiti dans les années 80 grâce à l'émission « Hip Hop ».

Il signe DARK dès 1986, adoptant un style innovant avec des lettrages, B-Boys et couleurs abstraites.

Après une pause, il redécouvre sa passion en 2003/2004 avec le mot « Amour » et des formes 3D colorées.

Bien qu'il soit un pionnier du graffiti, il reste discret et évite la publicité. Sa carrière inclut des collaborations avec des artistes, des ateliers, des personnalisations de vêtements, et des expos. Il est apparu à la télévision et dans des documentaires.

Depuis 2011, il se concentre sur les formes et les couleurs, utilisant des bombes écologiques.



SYLVAIN MATHURIN



Né à Paris, Sylvain Mathurin découvre le graffiti dans les années 80 grâce à l'émission « Hip Hop ».

Il signe DARK dès 1986, adoptant un style innovant avec des lettrages, B-Boys et couleurs abstraites.

Après une pause, il redécouvre sa passion en 2003/2004 avec le mot « Amour » et des formes 3D colorées.

Bien qu'il soit un pionnier du graffiti, il reste discret et évite la publicité. Sa carrière inclut des collaborations avec des artistes, des ateliers, des personnalisations de vêtements, et des expos. Il est apparu à la télévision et dans des documentaires.

Depuis 2011, il se concentre sur les formes et les couleurs, utilisant des bombes écologiques.

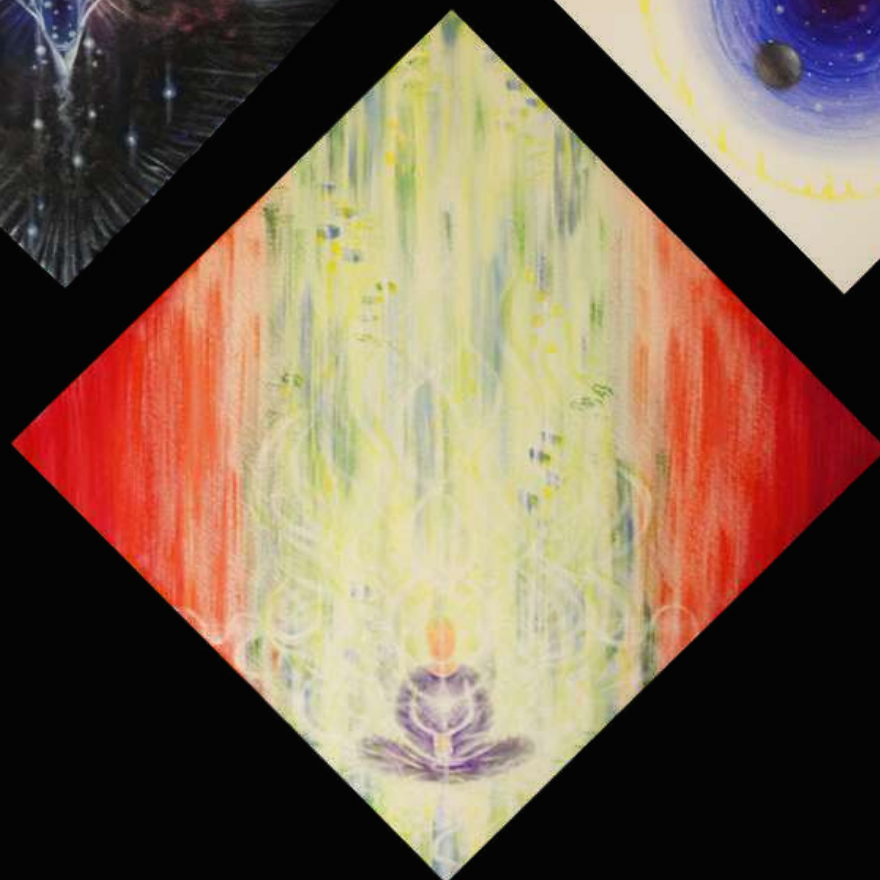
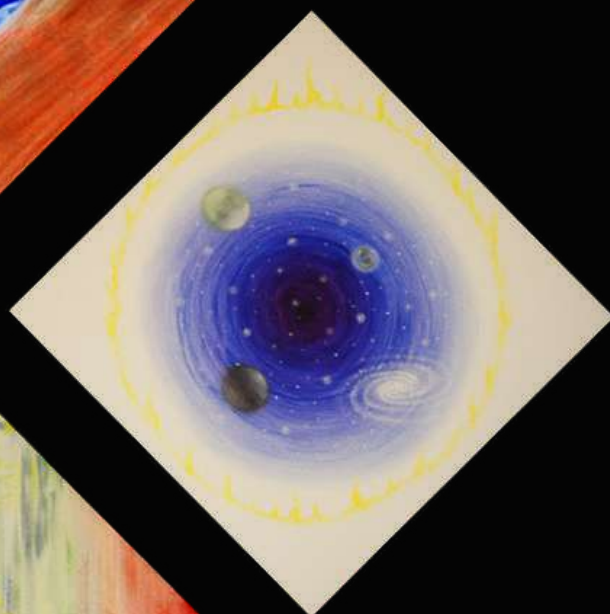


GRAFFITIS



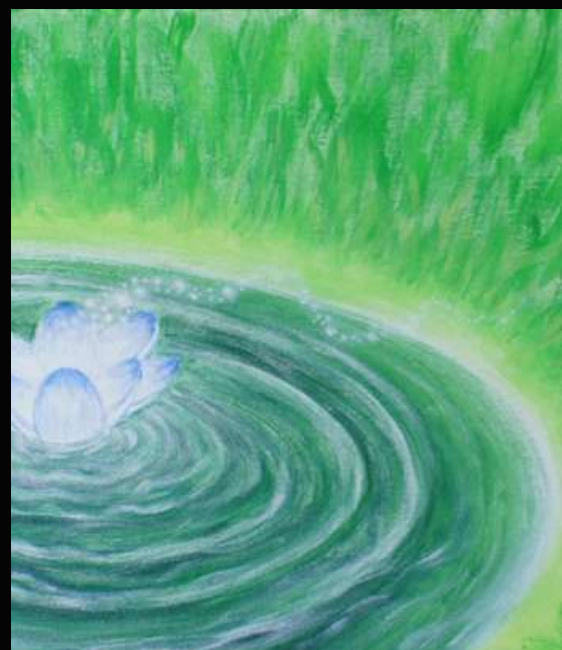
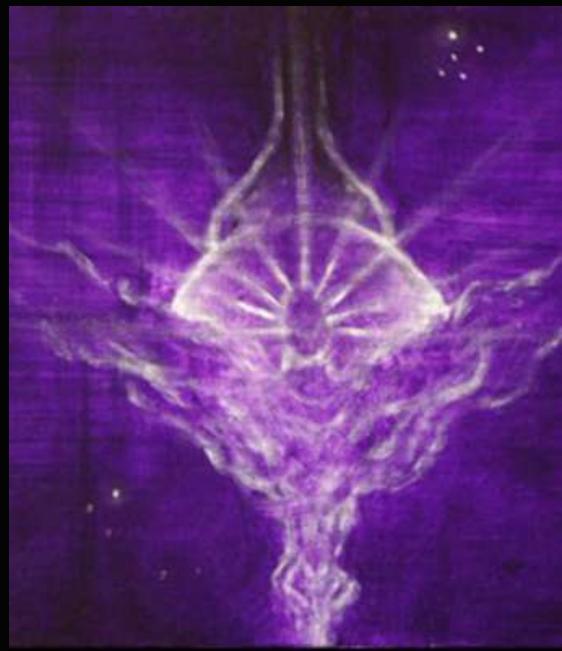
PEINTURES

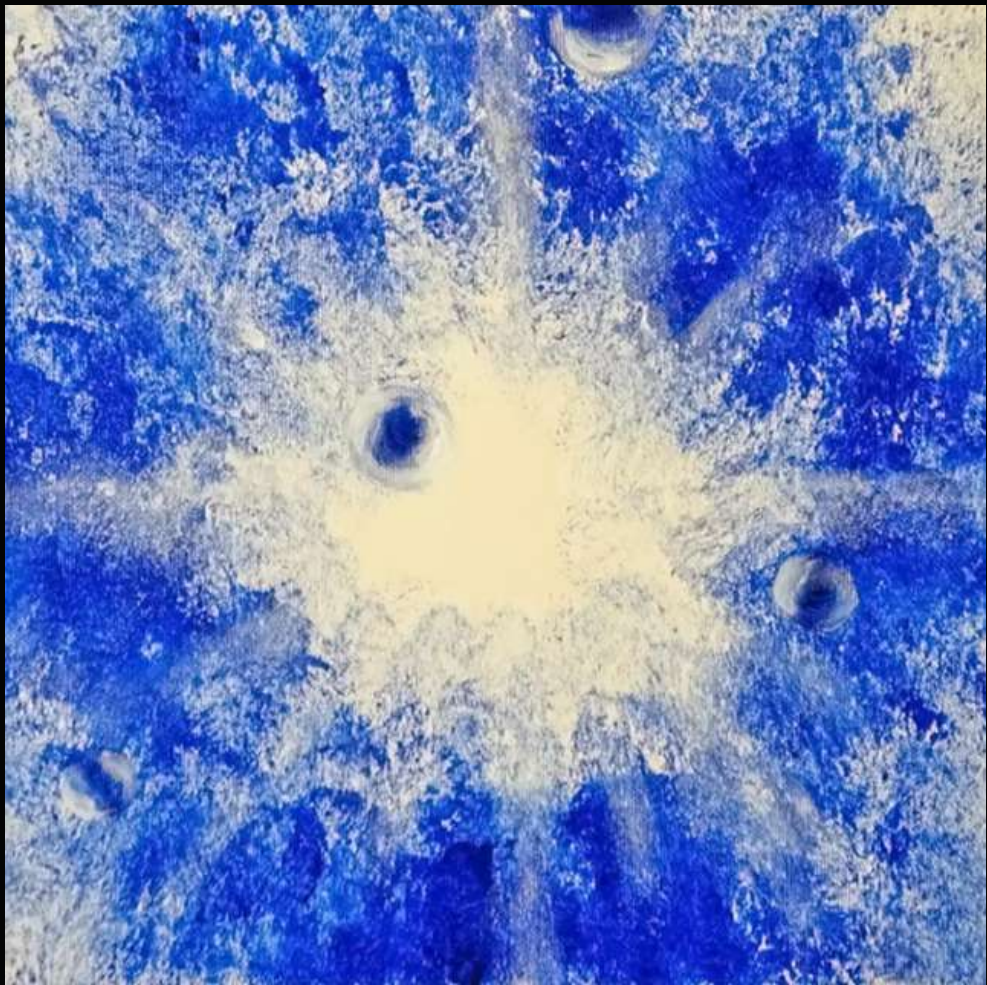


















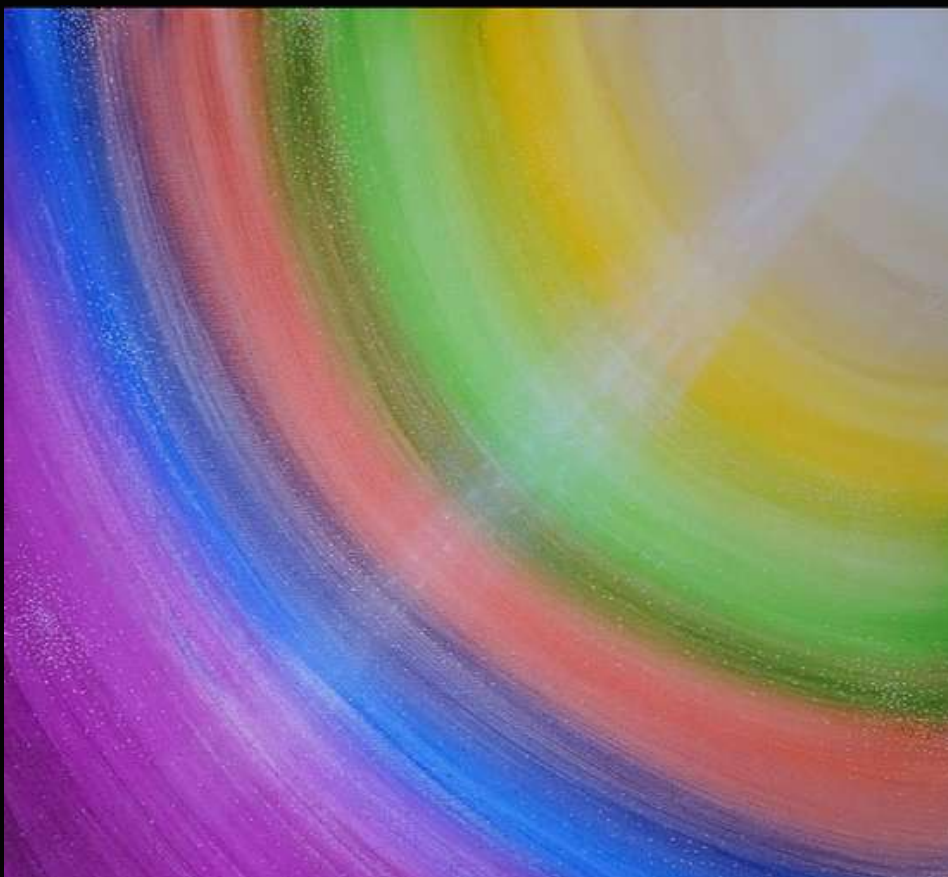














CONTACT



@sylvainmathurin.darkamour



<https://dark-amour.jimdofree.com/graffiti/>

